



Aigues-Mortes

Cet été, Midi a décidé de vous faire découvrir des lieux emblématiques de la région expliqués par ceux qui font le territoire. Premier volet de notre série avec Aigues-Mortes et Karine Groul, manadière de la Manade Saint-Louis.

[Texte : Céline Cammarata. Photos : Idriss Bigou-Gilles]

Courir sur les remparts, rendre visite aux chevaux sauvages et monter sur leur dos malgré les interdictions... Occuper tout son temps durant les vacances d'abord et, sitôt sortie de l'école, lorsque sa famille s'installe à Aigues-Mortes. C'est ainsi que Karine Groul fait la connaissance de celui qui deviendra son mari à 14 ans. La passion de la Camargue les réunissait.

Depuis 5 ans, elle travaille à temps complet sur la manade. Elle nous fait découvrir aujourd'hui « son » Aigues-Mortes.

La tour de Constance et ses remparts : C'est un lieu de mémoire incontournable où des Protestantes ont été enfermées. Saint-Louis l'a construite lorsqu'il a voulu faire de la cité un port ouvrant sur la Méditerranée mais pour les enfants, comme mon fils, et moi avant lui, c'est un lieu de rencontre de la jeunesse. Sous les arches se trouvent les points de ralliement. Lorsque j'étais petite, les remparts étaient libres d'accès alors c'était notre terrain de jeu.

Le Fort de Peccais : Pour surveiller les incursions ennemies et le commerce de la gabelle, les postes militaires se comptaient en nombre dans la région. Aujourd'hui ses ruines en témoignent et, pour moi, cela représentait un parcours d'entraînement à l'époque de mes trails à travers

le monde : 20 km aller/retour. Un lieu idéal pour les randonneurs et les cyclistes, une promenade au calme où l'on peut observer la faune et la flore de la Camargue.

La tour Carbonnière : Un endroit magique. Ancienne porte des douanes, elle se situe tout contre une parcelle de la manade où se trouve une petite partie de nos taureaux. Je l'ai sous les yeux et nous y avons organisé des séances photo pour les miss.

L'Hôtel des remparts : Nos amis y séjournent et nous célébrons nos anniversaires de mariage dans son restaurant avec mon mari. Sa cour intérieure, dont les murs végétalisés débordent de jasmin et de chèvrefeuille tout autour du bassin de nage et de la fontaine, me ravit. J'aime beaucoup la rue de la République qui y conduit avec ses buissons de jasmin.

La Fougasse d'Aigues-Mortes : Pour l'incontournable Fougasse d'Aigues-Mortes, faire un détour par la pâtisserie

Poitavin. 4 générations se sont succédé aux fourneaux, la maison a été fondée en 1932. Pour vos vins de sable et autres sels parfumés, ne manquez pas la boutique de producteurs du Mas des jeux, reconnaissable aux magnifiques tonneaux décorés par la vigneronne Laura Drivon. Pour la tarte aux fraises, la gardiane et la truchence, rendez-vous chez Coco et ses petits-enfants.



Les ruines
du Fort de Peccais



La tour de Constance et ses remparts



L'Hôtel des remparts



Karine, dans sa manade avec la tour Carbonnière

L'HISTOIRE

Ville médiévale fortifiée, Aigues-Mortes affiche un patrimoine prestigieux au cœur de la Camargue. C'est de là que part Louis IX pour les croisades au XIII^e siècle. Peu à peu ensablée, Aigues-Mortes transforme ses tours en prisons. La ville connaît une nouvelle expansion à partir de 1875 avec la création d'un vignoble.

À VOIR

Concert philharmonique : Avec 65 musiciens, le 21 juillet à 21h30 dans la Cour du Logis du Gouverneur.

Festival Marguerite : Un Festival pluridisciplinaire, en plein air, avec du hip-hop, des spectacles jeune public, du tango, du cinéma et un spectacle équestre de Christophe Hasta Luego et Renaud Vinuesa. Du 24 au 28 juillet, Rempart Sud et Cour du Logis du Gouverneur.

Musique en cour : Au pied de la Tour de Constance, un rendez-vous musical incontournable pour attaquer le mois d'août ! Au programme : Rachel Ratsizafy's Afro Jazz Blue Project (afro jazz), Olivier Pinto Septet (jazz) et Vocissimo (chœur lyrique de Camargue). Du 2 au 4 août, Cour des Logis du Gouverneur ; tarifs : 10 € et 15 €.

Fête de la Saint-Louis : Trois jours de fête médiévale au cœur de la cité d'Aigues-Mortes avec un marché, des tournois de chevalerie, des défilés historiques, des campements de chevaliers et un spectacle pyrosymphonique. Du 23 au 25 août ; entrée libre. Toutes les infos sur : www.ot-aiguesmortes.com